



EUPHORISCH FÜHREN

LAURA BALMER

Wichtige Bausteine





EUPHORISCHES LEADERSHIP

DER GRÖSSTE UNTERSCHIED ZWISCHEN GEWÖHNLICHEM UND EUPHORISCHEM LEADERSHIP IST, DASS ES NICHT UM DIE KURZLEBIGE BEFRIEDIGUNG DES ERFOLGES DURCH MEINEN GENIUS GEHT, SONDERN WIR BESESSEN DAVON SIND, DIE WAHRHAFTIGE WESENSART/GENIUS IN ANDEREN HERVORZUHOLEN.

Leadership Elemente

Spielt das längere
Spiel

Die Welt will mir
geben was ich will

Einfallsreichtum

Wahrheit und
Transparenz

Sich nicht als Opfer
fühlen durch das
eigenen JA/HUNGER

Stellt Regeln in Frage

Widmet sich dem
menschlichen
Instinkt, der Gier und
dem inneren Antrieb

Energie bewahren,
halten

Die Ebene der
Empfindungen ist
ausschlaggebend

Gegenseitigkeit

DIE EBENE DER EMPFINDUNGEN IST AUSSCHLAGGEBEND

GEWÖHLICHE EBENE

- ▶ Empfindung -> Gefühle -> **Bewusstsein**
- ▶ Du führst eine neue Idee ein, um eine Veränderung zu bewirken

EUPHORISCHE EBENE

- ▶ **Empfindungen** -> Gefühle -> Bewusstsein
- ▶ Um grosse Veränderungen hinzubekommen musst du auf dem instinktiven Level die Veränderung vornehmen

Spielt das längere Spiel

GEWÖHNLICHE EBENE

- ▶ Eingeschränkte Sichtweise – persönlich involviert, was habe ich davon, wie komme ich an, nach Anerkennung, Lob und Stabilität suchend
- ▶ Sucht und denkt im Gegebenen, was Sinn macht, nicht fähig, das grössere Bild zu erkennen
- ▶ Geht auch in fundamentalen Werten und Standards Kompromisse ein
- ▶ Erreicht kurzfristige Ziele

EUPHORIC LEADERSHIP

- ▶ Was liegt drin für «DAS DRITTE», ob es meinen Präferenzen entspricht oder nicht
- ▶ Fokussierte Aufmerksamkeit, ohne Ablenkung
- ▶ Ist generell grosszügig AUSSER, wenn es um DAS DRITTE geht
- ▶ Ein nie endendes Spiel basierend auf Wachstum und Fortschritt, ohne Endgültiges Ziel

Die Welt will mir geben was ich will

GEWÖHNLICHE EBENE

- ▶ Du kämpfst darum eine Vision in die Welt zu bringen und doch glaubst du nicht, dass sie passend ist
- ▶ Gekonntes Know How, wie du Menschen dazu bringst Dinge zu tun, die anstehen

EUPHORISCHES LEADERSHIP

- ▶ Einfallsreichtum, auf Ressourcen ausserhalb von dir selbst zurückgreifen, mit Menschen und Orte überall auf der Welt in Kontakt sei
- ▶ Deine Vision wird durch deine Worte und Präsenz kultiviert und hilft anderen Menschen ihre Beziehung zum DRITTEN zu pflegen und innere Genugtuung zu finden

Einfallsreichtum

GEWÖHLICHE EBENE

- ▶ Ideen, Impulse, Tools
- ▶ Eingeschränkte Sichtweise, nicht fähig das grössere Bild zu sehen
- ▶ Vollendung ist König
- ▶ Ich habe es im Griff

- ▶ Höhepunkt im Sex

EUPHORISCHES LEADERSHIP

- ▶ Orgastische Eingebungen, die sich gut anfühlen
- ▶ Zeige dein wahres Sein durch Unterwerfung an das DRITTE (Wem oder was unterwirfst du dich?)
- ▶ Die Fähigkeit sich dem Wechsel hinzugeben, sich verändern zu lassen ist der Kern und die Vollendung im einen
- ▶ Ich bin sensitiv für das was ist und zeige mich verletzlich

Gegenseitigkeit

GEWÖHLICHE EBENE

- ▶ Kurzfristiger Fokus darauf mein eigener Genius hervorzubringen
- ▶ Die Betonung ist darauf gerichtet: «Ich schaffe das» anstatt «ES gelingt»
- ▶ Selbstbezug

EUPHORISCHES LEADERSHIP

- ▶ Um erfolgreich zu sein brauchst du andere Menschen
- ▶ Du übernimmst 100% Verantwortung für die Menschen um dich herum
- ▶ Du bist besessen davon das Beste in anderen hervorzuholen
- ▶ 1 Gewinn zu 10 Niederschlägen gilt als Sieg
- ▶ Du denkst, dass Leadership damit zu tun hat unnahbar zu sein, doch in Wahrheit bist du am verbindlichsten und verletzlichsten von allen (Unterwerfung)

DIE WAHRHEIT & TRANSPARENZ

GEWÖHLICHE EBENE

- ▶ Transparenz kann sich gefährlich anfühlen, «was ist, wenn mich niemand versteht?»
- ▶ Du ziehst nutzen daraus mit anderen in Übereinstimmung zu sein, um Unangenehmes zu vermeiden

EUPHORISCHES LEADERSHIP

- ▶ Langsamer, keine Kurzschlüsse
- ▶ Du musst bereit sein, mehrere Male NEIN zu sagen, je näher du der Wahrheit kommst, desto mehr Gelegenheit/Test erlebst du die Abkürzung nehmen zu wollen

SICH NICHT ALS OPFER DES EIGENEN HUNGERS FÜHLEN

GEWÖHLICHE EBENE

- ▶ Dein JA zieht dich in eine Welt die du nicht geplant hast
- ▶ Grenzen setzen,
- ▶ Ordnung schaffen, es muss Sinn machen
- ▶ Dein JA ist gross genug, damit du in deinem Leben profitieren kannst

EUPHORISCHES LEADERSHIP

- ▶ Dein JA zwingt dich dazu dich weit auszudehnen, dich zu zeigen und dazu die Person zu werden, die du sein willst.
- ▶ Du trittst bewusst aus dem Drama – Dreieck von Täter – Opfer – Retter aus und übernimmst die Verantwortung für dein JA
- ▶ Du wirst dein JA, dein JA löst dich auf, dein JA löst deine Persönlichkeit auf
- ▶ 99% vom grossen Spiel basiert nur darauf MITENDRIN ZU SEIN, Traumaresilienz
- ▶ Nicht abhauen, zurückhalten
- ▶ Dein JA entzündet die Bereitschaft anderer ihr JA zu anerkennen durch ihr eigener inneren Antrieb.

STELLT REGELN IN FRAGE

GEWÖHLICHE EBENE

- ▶ Du verstehst die Trigger anderer Menschen, ihre schwachen Stellen und du bist dir bewusst, wie du damit umgehen musst
- ▶ Gewöhnliche Versöhnungsfähigkeit für persönliche Konflikte

EUPHORISCHES LEADERSHIP

- ▶ Du erkennst in welchem Feld sich jemand bewegt und die Regeln/Gesetzmässigkeiten die damit einhergehen
- ▶ Kennt die Regel der Psyche, wie Schattenthemen greifen und die persönlichen Programme der Menschen. Begegnet ihnen dort wo sie stehen

WIDMET SICH DEM MENSCHLICHEN INSTINKT, DER GIER UND DEM INNEREN ANTRIEB

GEWÖHNLICHE EBENE

- ▶ Du arbeitest basiert auf Ideale und Werte. Du bist vorsichtig und bedacht DAS DRITTE zu schützen.
- ▶ Instinkte können für eine fragile Persönlichkeit ablenkend sein oder noch schlimmer – schädlich, weil sie deine Vision vernebeln werden

EUPHORISCHE EBENE

- ▶ Du nutzt deinen Instinkt, deinen Hunger, deine Gier, deine Wut, deinen Ärger als Kraftschub auf deiner Reise: «Ich will, was ich will! Ich beweise, dass ich die Kraft habe dazu! Ich will erfolgreich sein!»
- ▶ Die Fähigkeit den Fokus zu behalten, auch in extrem Situationen
- ▶ Je mehr Ladung, desto mehr Potential
- ▶ Kläre deine Beziehung zu Geld, Intimität und Power

ES IST EIN SPIEL

- ▶ Die Fähigkeit dich zu ändern ist sowohl die Bedeutung, wie auch das Ziel deines Prozesses
- ▶ Ein guter Führer erlebt DIE ERFAHRUNG die er macht immer als Spiel und Probleme sind Herausforderungen im Spiel
- ▶ Das Ziel des Spiels ist es, es nicht zu beenden
- ▶ das Spiel ist immer für dich